

13786 302.

ACLAMACION PANEGYRICA 8

DE LOS DOS GLORIOSOS NIÑOS,
y Santos Martyres

S. JUSTO, Y PASTOR.
EN LA SOLEMNE CELEBRIDAD,
que el dia nueve de Agosto le consagrò en su Parroquia, y Ba-
síllica la Ilustre Vniversidad de señores Beneficiados de
la Ciudad de Granada.

AVIENDOSELE YA HECHO FIESTA EL DIA SEIS
de este mes á estos dos gloriosos Niños, sin la circunstancia
honrosa de asistir à la primera Fiesta la dicha Vniversidad,
que asistió à la segunda de orden del señor
Arçobispo.

D I X O L A

EL M. R. P. M. F. ESTEVAN MORENO, HIJO DE LA ESCLARECIDA
Religion de el Gran Padre de la Iglesia San Agustín; Regente que fue de los Estudios de el
Colegio de S. Acacio de Sevilla, Definidor general de Roma, Prior del Convento
de Cuenca, y Maestro del Numero desta Andaluzia
Provincia.

Dala à la Estampa la dicha Vniversidad (para que todos la gozen) afectis-
sima à los Santos, y aficionada del Autor.

A CUIDADO DEL DOCT. D. SIMON PEREZ COSTELA, Y DON
GONZALO MANSILLA sus Comissarios,

QUE LO DEDICAN

AL SEÑOR D. PABLO DIAMANTE Y HERRERA, CAVALLERO
del Abito de Montesa, Alcalde de Corte en la Real Chancilleria de la Ciu-
dad de Granada, del Consejo de su Magestad, y Presidente
de la Real Sala del Crimen della.

En Granada en la Imprenta Real por Francisco de Ochoa. Año de 1696.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

DEPARTMENT OF CHEMISTRY

STUDY OF THE

REACTION OF

CHLORINE WITH
HYDROGEN
IN THE PRESENCE OF
CATALYSTS

BY
J. H. KILPATRICK
AND
J. H. KILPATRICK

CHICAGO, ILL.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

1925

CL. 50.25

CL. 50.25

CL. 50.25

CL. 50.25

CL. 50.25

CL. 50.25

AL SEÑOR DON PABLO DIAMANTE Y HERRERA,
*Cavallero del Abito de Montesa, Alcalde de Corte en la Real
 Chancilleria de Granada, de el Consejo de su Magestad, y
 su Presidente en la Real Sala del Crimen.*

DEseabamos (señor) que huviesse alguna ocasion en que hazer notorio à el mundo el rendido afecto de nuestra obligacion para desempeñar en algo la obligacion rendida de nuestro afecto; y aviendo determinado la Vniversidad de Beneficiados de esta Ciudad de Granada dar à la Estampa el Sermon que en la esclarecida Fiesta de los dos Inclytos Martyres San Justo, y Pastor predicò el M.R.P. M. Fr. Estevan Moreno, de la Sagra-Familia del gran P. de la Iglesia San Agustin, fluctuò nuestro cuidado buscandole Protector à tan luzida fatiga para que con el corriessse sin el riesgo de censura tan admirable Oracion entregandola à la Estampa, que valerse quien imprime de los respetos de el dueño à quien dedica la obra, es para asì asseguararla en la proteccion que anhela de bien vista en el dictamen de todos los que la miran. Esto diò à entender Paulino Turchio quando dedicò discreto las obras de su Phllipo à el grande Clemente Septimo: *Hoc opus tibi dicamus* (dezia) *quo tuo patrocinio munitum securius, & liberius omnibus se legendum exhibeat.* Estaba, pues, el cuidado de cada vno de nosot ros en este lance oprimido, y començò à respirar, hallandose en esta pena, luego que para su gloria puso advertido los ojos en las soberanas prendas, y decorosa persona de V.S. diziendo en esta ocasion el vno à el otro gustosos: *In monte saluum te fac.* Si desças que se libre de la mas fuerte invasion que el incendio de la invidia, ò maliciosa censura puede excitar mordicamente cõtra tan luzida obra, para que los solares rayos de la detraccion no tengan ju-

202
risdicion en ella, y tu te libres de la invidia de averla sacado à luz, solicitando la Estampa, procura que esté à el abrigo de vn elevado Monte defendida. Siendo, pues, V.S. en todo Monte tan alto, que sin agravio de otros puede acreditarse Olimpo entretejido, y vistoso de los hermosos laureles de su sangre, y los descollados cedros de sus relevantes prendas à el abrigo de tal Monte; del huracan mas sobervio que se puede levantar de destraccion, ù de invidia contra la obra, y aquellos que la sacamos à luz, entregandola à la estampa se asegura, señor, todo, dedicandola tan obsequiosos, como lo hazemos rendidos à V.S. y aunque midiendo la oferta con el patrocinio, que en V.S. se solicita: y viendo la improporcion entre el padrino, y aijados, pudieramos entrar escrupulosos à dedicarla, por ser vn solo Sermon el que se dedica, viendo que es tal, y el primero que le dà à la luz del mundo entregandolo à la Estampa la fatiga de su Autor, cessa sin duda el escrupulo, con aquesta circunstancia de ser parto primitivo, pues sin duda agrava tanto, que es preciso confessar, que es vno, y vale por muchos. *Non* Aviendo dado à la luz hermosa de aqueste mundo la venerable Matrona madre de Samuel tal hijo, siendo vno Samuel no mas, se dize que fueron muchos: *Donec sterilis peperit plurimos*. No lo entiendo, si Samuel es vno solo, como se estima por muchos? Y si se estima por muchos, como es Samuel vno solo? Fue Samuel grande, y heroyco, fue aqueste el parto: primero que esta Matrona admirable le dió à la luz de este mundo, antes de sacar à luz este hijo tan grande en todo no avia sacado otro alguno: *Tunc nullum alium peperat*. Era aqueste el primitivo: Asi? Pues aunque sea esse solo, digase que es esse muchos: *Peperit plurimos*. Que obliga esta circunstancia à hazer esta confesion para quedar sin escrupulo. Vno es solo es-

te Sermon, con la circunstancia dicha, recíbele V.S. de-
 baxo de su amparo, para que logre feliz la dichosa pro-
 teccion que deseamos los que cuidamos de imprimirlo,
 que viendo en el literal cumplimiento de la obligacion
 de V.S. sus altas, y heroicas prendas, y reparando, que
 se hallan circunstanciadas de tan relevantes calidades, no
 podemos escusarnos sin congoxar su modestia à dezir lo
 que alià Enodio, con discreta confiança dezia, vien-
 do à vn sugeto admirable à quien queria encomiar:
*Agis, vt prospera merearis adipisci, sed uniuersa adscri-
 bis auctori exhibes te principem vigilantia, prosperitate, & ro-
 bore.* Ni el Panegyrista pudo dezir mas alli, ni nosotros
 aqui menos, si no añadir con Ambrosio lo que dezia de el
 Sol mirandole Presidente en la Real Casa de el Cielo: *Mag-
 nus Sol, sed non magnus comparatione, sed manere in qua-
 cunque enim parte Cœli sit terrestria omnia illuminantur, &
 æque expectatur acunctis.* Y coronar con San Pablo, que Pa-
 blo siempre corona, y autoriza quando habla, mirando
 en V.S. junto el descanso en la ley, y el cuydado en ob-
 servarla, procurando lo mas vtil, para que en todo se
 cumpla, diziendole à boca llena: *Requiescis in lege, & glo-
 riaris in Deo, & probas utiliora instructus per legem.* Vocea-
 lo el mundo, publicalo Granada, y diziendole siépre, nun-
 ca se pondera; con que advirtiéndolo (señor) lo grande, y
 lo soberano en todo de V.S. y conociendo que excede
 la iurisdiccion del labio, y solo puede caber en las frases de
 el silencio, nos remitimos à este, colgando de la reticen-
 cia la pluma, sentidos de no poder dezir quanto senti-
 mos, aunque se rempla nuestro sentimiento, consideran-
 do que no es facil sepa la lengua explicar lo que el cora-
 çon sabe sentir. Deseamos af-ctuosos prospere el Cielo
 la persona de V.S. con la grandèça que sus relevantes

prendas se merecen para decoroso ornato de esta Corte
de Granada, y luzido esplendor de esta Augusta Monar-
guia.

Besamos L. M. de V.S. sus mas afectos Capellanes.

Doct. D. Simon Perez
de Costela.

D. Gonçalo Mansilla
Guerrero.

APROBACION DE EL M. R. P. M. F. DIEGO JOSEPH
de Porrás, Prior del Convento de N. P. S. Agustín Calçados
de esta Ciudad de Granada.

POrmandado de N. M. R. P. M. Fr. Joseph de Thena, Calificador del Santo Oficio, y Provincial de esta Provincia de Andaluzia de la Obervancia de los Heremitas de N. P. San Agustín, he visto vn Sermon, que predicò el P. M. Fr. Estevan Moreno de Espinosa en la Festividad, que conagrò la siempre decorosa, y grave Vniversidad de señores Beneficiados à los esclarecidos Martires San Justo, y Pastor. Y aviendo leído con no menor atencion que gusto, me hallo impossibilitado de exercer el oficio de censor, por que vn asan tan lucido mas pide elogios, y aplausos, que censuras, dixolo así Cesar de Virgilio:

Laudetur, placeat, vigcat, relegatur, ametur. En este tan bien trabajado escrito, y admirado à vn tiempo el asco en las voces, en las clausulas el aliño, el pesso en las ponderaciones, y en todo vna singular erudicion, practicando su Autor el antiguo documento.

Omne tuius punctum qui miscuit utile dulci. No he hallado cosa q se oponga à nuestra Santa Fè, y buenas costumbres; y es muy justo se eternice en las memorias de la estampa para que igualmente sean dichosos los futuros, y los presentes; pues como dixo Ciceron: *Libera posteritatis causa reperta sunt.* Así lo siento en este Convento de San Agustín nuestro Padre Calçados de Granada en 20. de Septiembre de 1696. años.

Fr. Diego Joseph de Porrás, Prior.

208
LICENCIA DEL PROVINCIAL:

EL M. Fr. Joseph de Thena, Calificador del S. Oficio, y Provincial de los Heremitas de S. Agustin N. P. en esta Provincia del Andaluzia de la Observancia. Por quanto aviendo cometido la censura de vn Sermon, que el P. M. Fr. Estevan Moreno, Religioso de esta nuestra dicha Provincia, predicò à la Univerfidad de Beneficiados de la Ciudad de Granada, en la Fiesta de los Santos Martyres Justo, y Pastor, al P. M. Fr. Diego de Porras, Prior de nuestro Convento de S. Agustin N. P. de dicha Ciudad le ha hallado digno de dar à la Estampa. Por tanto por la presente doy licencia para que dicho Sermon se pueda imprimir. Y mando en virtud de Santa Obediencia, que ningun nuestro inferior lo impida. Dada en este nuestro Convento de S. Agustin N. P. de Sevilla, sellada con el sello menor de esta Provincia, y refrendada por nuestro Secretario en 11 dias del mes de Septiembre del año de 1696.

Fr. Joseph de Thena, Provincial.

Por mandado de N. P. Provincial:

Fr. Francisco de Valencuela, Secretario.

Registrada, lib. 3.

APROVACION DEL M. R. P. M. Fr. JOSEPH LOPEZ,
del Orden de N. P. S. Agustín, Regente de los Estudios en
el Convento de dicha Ciudad de Granada.

DE ordê del señor Doct. D. Andres Rafael de Ascargorta, Canonigo de la Insigne Colegial del Sacro Môte, Provvisor, y Vicario general deste Arçobispado, he visto el Sermon que predicò el M. R. P. M. Fr. Estevan Moreno de Espinosa en la Festividad, que consagrò la siempre decorosa; y grave Vniversidad de señores Benaficiados, à los esclarecidos Martyres San Justo, y Pastor, en la Parroquial de esta Ciudad; y puedo dezir, que en este precepto he llegado el gusto de recibirle, y la dificultad de executarle, pareciendome ociosa la censura, la aprebacion, y aun la alabança de esta Oracion Evangelica, despues que en vno de los Teatros mas doctos de esta Republica mereciò la mas justa aprobacion, y logrò la mas debida alabança. Confieso la cortedad de mi estilo, para manifestar lo mucho que en este varon eminente siempre he venerado, aviendo siempre manifestado la grave literatura de su estudio; en esta ocasion se excediò a si mesmo. Entre à leerlo con toda expectacion, el censor mas rigido, y verà quanto halla que estudiar la admiracion, y que admirar el estudio. Pudiera dezir lo que aquel discreto Gentil Plinio, aplaudiendo à su grande amigo Antonino: *Id tu (le dize) cum incredibili suavitare sermonis; tum vel precipue stilo assequeris tuo. Nam, & loquens tibi; illa homerici senis mella profuere; & que scribis, complere apes floribus, & innectere videntur.* Mas lo que por ventura dixo entonces vna lisonja apasionada, publica la amistad (nunca mas verdadera) y tierno quanto rendido amor que professò à el Autor de esta Oracion Sagrada. La qual à el salir de sus labios fue vn rio dulcissimo para alimentar con su licor la devocion mas discreta. Y à el verse copiada en el papel, es vn delicioso Jardin, donde las avejas mas ingeniosas atesoraron todas las flores, y frutos de las divinas noticias. Supo el P. Maestro por muchos años admirar entre las severidades de la Cathedra, quãto atractivo tendrà entre Evangelicas eloquencias? Estendiò sus lumcimientos como el Sol à dos diferentes Emisferios, viniendo como Planeta à el segundo, despues de aver iluminado el primero. Esto es enoblecere à vn mismo tiẽpo las dos sillas, como deseaba à aquella madre sollicita de la mayor fortuna de sus hijos: *Vnus ad adexteram* (dezia) *& vnus ad sinistram.* No vno, y otro, si no vno, y vno.

Por que comparados sus dos hijos con los asientos, le parecia, que para ocupar dignamente los dos asientos, bastaba vno solo de sus hijos: *Vnus est, & vnus*. Mas lo que con dos no consiguió aquella Madre, logró nuestra Religion Madre del P. Maestro, verdadera en este su hijo, ocupando en su persona ambas fillas, y para quien entrambas son diestras; por que su destreza es vna misma para entrambas. Logre pues este Sermon la luz publica, para que en permanencias de el molde detenga el vivo bronce à su estatua, y todos la comun doctrina. Este es mi sentir, salvo semper, &c. En este Convento de N. P. S. Agustín oy Sabado 22. de Septiembre de 1696.

Fr. Joseph Lopez.

LICENCIA DEL ORDINARIO.

NOs el Doct. D. Andres Rafael de Ascargorta, Canonigo del Sacro Monte, Provisor, y Vicario general deste Arçobispado por el Ilustrissimo señor Don Martin de Ascargorta, mi señor, Arçobispo de Granada, del Consejo de su Magestad, &c. Da mos licencia para que se pueda imprimir el Sermon, que en la festividad de los Santos Martyres San Justo, y Pastor predicó este presente año el R. P. M. Fr. Estevan Moreno, del Orden de N. P. San Agustín Calçados, por quanto por el parecer de el R. P. M. Fr. Joseph Lopez, de dicho Orden, no contiene cosa contra nuestra Santa Fè, y buenas costumbres. Dado en Granada en veinte y dos dias del mes de Septiembre de mil seiscientos y noventa y seis años.

*D. Andres Rafael
de Ascargorta.*

Por mandado del señor Provisor.

Christoval de Leon, Notario.

APROBACION DEL P. M. Fr. JUAN DE VILLALOBOS,
Prior que ha sido del Convento de N. P. S. Agustin de Xerez
de la frontera.

DE orden, y comission del señor Don Ramon Portocarrero, del Orden de Calatrava del Consejo de su Magestad, su Oidor en esta Real Chancilleria de Granada, y Juez privativo por su Magestad para las impresiones; he visto guito sissimo el Sermon de los Santos Niños y gloriosos Martyres San Justo, y Pastor, que predicò con vniversal aplauto el P. M. Fr. Estevan Moreno; y no hallando en èl cosa que advertir, hallo muchas que admirar, pero la mayor, sin duda, es ver obra tan luzida en materia tan delgada, como es vn Sermon de niños pequenitos para vn sugero, que en todo es hombre tan grande, tejido, y fabricado de tan delgados hilos, que exornada con ellos, no solo puede causar admiracion, si no estimular vna sagrada, y religiosa invidia.

La tunica de Joseph continuamente excitaba invidia en quien la veia: *Tunica eius assidue oculos videntium feriens*. Era aquesta fabricada con notable perfeccion; era hermosa, y bien dispuesta, aunque su materia era de vnos pedacicos cortos, y de pequenuelos hilos: *Ex frustis, & licijs diversi coloris variegata*. Y obra tan vistosa, y grande de tan pequena materia, no solo puede robar la atencion mas divertida, si no ser tambien motivo à la invidia mas sagrada; y para no parecer tan apasionado, como lo soy (por muchas razones) de el Autor, concluyo con brevedad, diziendo, que en esta obra no hallo cosa alguna en que tropiégen nuestra Catolica Fè, santas, y buenas costumbres; nada ay digno de correccion, ò censura, todo merçe alabança. Así lo siento, (alvo meliori, &c. En este Convento de San Agustin Nuestro Padre de Granada en 22. de Septiembre de 1696. años.

Fr. Juan de Villalobos,

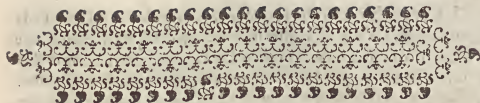
LICENCIA DEL JUEZ.

DON Ramon Portocarrero y Silva, Cavallero del Orden de Calatrava, del Consejo de su Magestad, y su Oidor en la Real Chancilleria de esta Ciudad, y Juez privativo por su Magestad para las Impresiones, por el presente doy licencia à qualquier Impresor de esta Ciudad para que Imprima ei Sermon que predicò el P.M.Fr. Estevan Moreno, Religioso del Orden de Señor S. Agustin Calçado de esta Ciudad, en la Parroquia de la Encarnacion, en la Fiesta que se celebrò en ella el dia de S. Justo, y Pastor, aprobado por el M.R.P.M.Fr. Juan de Villalobos, Religioso del Orden de San Agustin Calçados de esta Ciudad, y dèl pueda dar los tomos, è impresiones que le fueren pedidas. Fecho en Granada à veinte y dos dias del mes de Septiembre de mil seiscientos y noventa y seis años.

*D. Ramon Geronimo
Portocarrero y Silva.*

Por su mandado

*Juan de Mallo, Escrivano
Publico.*



*Confiteor tibi Pater Domine Cæli, & terra,
quia abscondisti hæc à sapientibus, & pruden-
tibus, & revelasti ea parvulis. Matth. I I.*

SALVTACION.

DEvoto, y grave congreso, à quien miro tan de Fiesta en la presente ocasion, à donde, di, se encamina lo celebre de estos cultos, que tan reverente ofreces, y lo religioso, y grave de aquestas veneraciones, que tan rendido tributas? Ilustre Vniversidad de tan Heroycos sugetos, que siempre, como este dia, se obftentan para con Dios sin duda alsí agradecidos, como son beneficiados, y viniendo fervorosos à ofrecer aquestos cultos, dàn à entender lo afectuoso, y ardiente de sus cariños hazia esta grave Parroquia, asistiendola este dia con tan singular fineza: qual es el fin que te mueve à hazer en este lance demonstraciones tan festivas? Esto ignoras, parece que me responden los vnos, y los otros, quando son tan parleras las señas de este festejo, que apenas tu cuidadoso las llegaràs à mirar, quando ellas sin dificultad se dexaràn entender? Si. Es sin duda que lo ignoro. Así, pues sabete, que el motivo de estos religiosos cultos, y el fin de aquestas obsequiosas veneraciones es, à celebrar rendidos las virtudes, y las glorias de aquellos dos Can- deleros, que en las Aras del Altar de nuestro Dios, y Señor lucieron con tal primor, y con resplandor tan grande, que encendieron con su luz aun à el mismo que intentò apagar el resplandor de essas dos hermosas Luzes, quando irritado mandò, que padeciessen martyrio. De las dos bellas Olivas, que en el campo de la Iglesia dieron el mas bello fruto, estando recién plantadas en este ameno pensil. De las dos perlas preciosas, que están sirviendo de ador-

no à la Corona hermosísima, que la Reyna de los Angeles Maria Señora nuestra le dió à Christo mi Señor en el Mysterio admirable de la Encarnacion del Verbo en sus Entrañas purísimas, como San Braulio afirma; y para dezirlo en breve, todos aquestos aplausos, y aclamaciones festivas se encaminan, y dirigen à que queden celebradas, y se vean aplaudidas las grandezas, y las glorias de S. Justo, y de S. Pastor. Jesus, y quien tal pensara! Pues las glorias de estos Santos no se vierõ aplaudidas tres dias ha en esta Casa con tãta pòpa, y grandeza, que ni es facil ponderarla, ni dignamente dezirla? Es sin duda. No predico en este lance vna eloquencia tan docta, tan amena, y tan florida, que no se puede dudar el que cumplió exactamente el empeño de aplaudir, quando consta se empeñò tanto para celebrar de aquestos Santos las glorias? Tambien. Pues por què oy à el quarto dia, despues de aquellos aplausos se consagran estos cultos? Por què? Por q̃ ofreciendose oy con aquesta circunſtancia de asisttir à este festejo la Ilustre Vniversidad de criaturas lucidas beneficiadas de Dios, se obtienen de estos dos Santos mayores los resplandores, y logren estas dos luzes los luzimientos de grandes.

Gen. cap. 1

Luminaria magna, dize el Genesis, à el darnos cuenta del Sol, y de la Luna tambien, grande es el Sol, y la Luna; en este lance descubren sus mayores luzimientos. Aqui acreditan sin duda su grandeza aqueſtas Luzes. Pues estas luzes no son las mismas q̃ el dia primero? Dizelo con otros muchos S. Dionisio Areopagita: *Dicendum est illam primã lucem fuisse lucem Solis*. Pues si esse dia no logran estas luzes estos creditos, por què consiguen aqui de tã grandes los aplausos? Ea, tuvieron las Luzes bellas de essa hermosísima Luz el dia primero vna Fiesta que le hizo vn Coro de Angeles: *Angeli visa luce tripudiare inceperunt, & facere festum magnum*, dize San Vicente Ferrer, fue la Fiesta de este dia sin duda vna Fiesta grande, *festum magnũ*; mas no obtentaron à su grã teza aqueſſas luzes; no descubrierõ à sus mayores lucimientos, acã si se acreditaron aqueſſas luzes de grandes: *Luminaria magna*; pues no sabrẽmos por què? Si en este segũdo lance se celebrã las luzes de essa hermosísima luz; mas cõ vna circunſtãcia, q̃no hubo en el dia primero, asisttiò para esta Fiesta la Vniversidad luzida de Estrellas, y Astros brillãtes favorecidos de Dios, y por Dios beneficiados: *Fecitque Deus deo luminaria magna, & Stellis, & posuit eas in firmamento Cœli, ut lucerent super terrã*. Tuviéron essas dos Luzes su celebridad, y aplauso en este segũdo lance, asisttiendo

do

S. Vicente
Ferrer. serm.
de Concep.
Virgin.

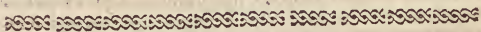
Gen. cap. 1

do à este festejo la Vniuersidad lucida de Estrellas resplandecientes beneficiadas de Dios. Y quando fue questa Fiesta consagrada à aqueſtas Luzes con aqueſta circunſtancia? *Quarto die*, despues de paſſar tres dias, à el quarto dia. Despues que vn hermoſo Choro de Angeles le hizo Fiesta à aqueſtas Luzes tuvieron ſegunda Fiesta con aqueſta circunſtancia, aſiſi! l'ues logren con eſſa Fiesta los lucimientos de grandes eſſas dos hermoſas Luzes: *Luminaria magna*, tengan con eſſe festejo los mayores luzimientos, q̃ ſi eſſa Fiesta ſe le haze à aqueſtas dos Luzes bellas con aqueſta circunſtancia, con ella logran los creditos, y luzimientos mayores, y entre todas ſe acreditan de grandes, y ſoberanas.

Grande es ſiempre nueſtro Juſto, Soberano es nueſtro Paſtor. Hizoleſe el dia ſeis de eſte mes vna gran Fiesta por eſte Choro de Angeles en el bellíſſimo Cielo de eſta Religioſa Caſa, que es eſte Templo hermoſíſſimo donde rayò aqueſte dia la Luz mas resplandeciente de eſtos dos glorioſos Santos: *Angeli viſa luce tripudiare inciperunt, & facere factum magnum*. Y aunque fue la Fiesta grande, como le faltò à eſta Fiesta la luzida circunſtancia, y decoroſa aſiſtencia de aqueſta Vniuersidad de resplandecientes Aſtros, beneficiados de Dios, que en el Cielo de eſta Caſa celebraffen obſequioſos de eſſas dos Luzes la luz, parece que le faltò à tanto luzir la forma con que debia brillar: *Primo die*; dize el Angel de las Eſcuelas Tomàs, *lux illa fuit Sol in formis*; pero como à el quarto dia ſe hizo eſta Fiesta admirable à tan hermoſo luzir, con aqueſta circunſtancia llegaron los reſplandores de tan ſoberana Luz à acreditarse de grandes: *Luminaria magna*, tuvieron eſtas dos Luzes ſus mayores lucimientos; quien, pues, podrà ponderarlos? Con ingenuidad conſieſſo, que aunque ſiempre tuve por no facil la accion en que me hallo empeñado, nunca reconozco mas ſu dificultad, que à el preſente, quando tan de cerca la toco, que me hallo ya en el lugar donde me es preciſſo executarla; y quando pudiera darme alegres parabienes por la accion grande, que me es preciſſo emprender de darle cuenta eſte dia à tan diſcreto Congreſſo de las grandezas, y glorias de San Paſtor, y San Juſto, en quentro con deſveladas zozobras, nacidas del temor que el miſmo aver de executar vna accion de tanto empeño me ha llegado à ocasionar: mas q̃ mucho le ſucedà aqueſto à mi cortedad, quando ſe halla empeñado en celebrar, y aplaudir las virtudes, y las glorias de aqueſtos dos Angelitos tan amantes de ſu Dios, y de tal fuerte encendidos en los Divinos ca-

riños, que nõ solo se alentaba el vno à el otro à el martyrio; à la pena; y al tormento, sino que ambos se encendian en divinas alabanças, de tal suerte, que aplaudian, aun à vista de las penas, de Dios las excelsas glorias: *Mutuo se cohortabantur*, quando la mayor rectorica, y mas discreta eloquencia juzgara lançe preciso en tal ocasion, como esta, en mudetar, y callar.

Ve mihi, quia tacui, dixo el Profeta Isaias, y explica el diferente Adamo. *Tacendum mihi indicavi*: aqui es preciso callar. No lo entiendo; aqui no habla Isaias: Aqui calla, y enmudece: Si. Pues no es sapio, y entendido: No es rectorico eloquente, cuya locucion discreta no adm.te. rusticidad: Afirmalo San Gerónimo: *Vir erat magna prudentia, & in eloquio, suo nihil habens rusticitatis*. Pues como enmudece aqui, y no se atreve à hablar: Ea, conoció el Profeta, que en la Fiesta que se hazia en esta Casa de Dios, avia dos Angelitos, que abrasados Serafines cantaban de Dios la gloria, aun à vista de la pena: *Figuram crucis habebant, & dicebant Sanctus sanctus sanctus*, dize el discreto Meneses, y vno se alentaba à el otro à padecer el tormento, y à darle à Dios esta gloria: *Clamabat alter ad alterum*. Y en esta misma ocasion avia vnas criaturas de tan grande autoridad, que no solo advierte el texto, que asistian en el Templo donde la Fiesta se hazia, si no dà à entender, que eran de tan grande autoridad, que llenaban esse Templo: *Ea, qua sub ipso erant replebant Templum*; pues què mucho que Isaias, aunque se halle rectorico, entendido, y eloquente, juzgue lançe indispensable, enmudecer, y callar, si obligan las circunstancias de tal Fiesta, como aquesta, à que calle, y enmudezca el mas lucido dezir, y el mas rectorico hablar. Como, pues, hablarè yo, si no es vencidos los miedos de aquesta naturaleza, à cuidado de la Gracia, de ella ne celsito: AVE MARIA.



*Confiteor tibi Pater Domine Coeli, & terræ,
quia abscondisti hæc à sapientibus, & prudentibus,
& revelasti ea parvulis. Matt. 11.*

Q Uè de velos, ò cortinas, si lo reparamos bien, pone Dios
mortales oyentes mios, à sus Teforos: Què retirados, y
ocul-

ocultos los tiene de nuestra vista. Què de cubiertas les pone para que esté disfraçados à nuestros humanos ojos: No parece, Fieles mios, si no que Dios nos embidia en algun modo, la vista de los Divinos Tesoros, y que para que la nuestra no los toque, ni perciba, los disfraça su cuidado discretamente advertido. Determinóse à criar vn admirable Tesoro, que es el Alma racional, y queriendo hazerla Dios de vn pedaço de su aliento, apenas se resolvió à hazer este Tesoro, quando antes que executasse nuestro gran Dios su intenció hizo vna caxa de barro, que ocultasse, y encubriessse este Divino Tesoro; y despues que tuvo hecho vn escritorio de tierra donde el Alma se encerrasse, no solo la oculta, y guarda despues de averla criado, si no que aún al mismo hazerla la hizo dentro de el barro, para que aunque este por baxo, defectible, y quebradizo no la pudiesse guardar, à lo menos la encubriessse para que estuviessse oculta. Los tesoros de la Gloria pusolos Dios à la vista de nuestros mortales ojos, de suerte que estos pudiesen percibirlos, ò tocarlos: como? Ni por pensamiento quiso que fuessse mortales, acà estos vultos, ni oídos: *Neque oculus vidit neque auris audivit, &c.* Antes

los ocultò tanto, que les puso por cortinas aquellos hermosos Cielos; que los Cielos velos son, si lo reparamos bien, que cerrados nos ocultan toda la Gloria de Dios, y sus Divinos Tesoros. Y siendo aquello verdad, hallo, que oy el Evangelio nos dize, y nos asegura, que los Divinos Tesoros, los favores, y las gracias de nuestro Dios, y Señor, y el alto conocimiento de los Divinos Mysterios lo revela, y manifiesta nuestro gran Dios, y Señor à los pequeños, y humildes: *Revelasti ea parvulis.* Con que siendo nuestros Santos humildes, y pequeñitos, aunque en la virtud tan grandes, gozaron estos favores de la Magestad de Dios: esto nadie lo ha dudado; pero lo especial, y grande de nuestros gloriosos Santos no consistió solo en esso, si no que estos beneficios, estos Divinos favores, este alto conocimiento de nuestro Dios, y Señor, y los Divinos Mysterios le tuvieron, y gozaron en vna tan tierna edad, con vna gracia tan grande, y con vna caridad tan ardiente, y encendida, que padecieron martyrio, dando por Christo la vida, siendo infantes pequeñuelos, y siendo inocentes niños; accion que tanto engrandete à nuestros gloriosos Santos, que aunque ayga lengua que pueda ponderarnos su Pas-

Math. II.

sion.

sion, sus tormentos; y martyrio, y su constancia en penar enamorados de Christo: declarar con propiedad quienes fueron nuestros Santos, quanta su grandeza, y prendas, ai se puede ponderar, ni ay quien acierte à decirlo.

Apdoal.
cap. 1. v. 14
Quien pregunta saber quiere, y veó, que vn Santo viejo, segun refiere San Juan en vno de sus capítulos; curioso haze vna pregunta, y se queda sin respuesta: *Hi qui sunt, & unde venerunt?* Quien son estos, preguntaba advertido, y cuidadoso, y qué camino anduvieron para llegar à gozar tan grande felicidad, y verse en aquesta altura, donde aborto los atiende, y contempla mi cuidado: Dos respuestas solicita el que haze dos preguntas, y haziendo este dos preguntas, solo logra vna respuesta: *Hi sunt, qui venerunt ex magna tribulatione, &c.* El camino que anduvieron parálle gar donde están, y los medios de que usaron para conseguir tal fin, ya logró el oírlo aquel que curioso preguntaba, à el parecer ignorante, para enseñarlo advertido; pero quien son los que vê en tan soberana altura, quanta la grandeza, y gloria de los que aborto contempla en tanta felicidad, en verdad que no lo oye: pues qué, no ay quíe solo diga, y le saque del cuida-

do, en que confuso se halla à el parecer, quando haze esta curiosa pregunta: No por cierto. Pues por qué? Es acaso por que aquestos dieron la vida por Christo; y siendo gloriosos Martyres no es facil ayga quien diga de tan fino obrar las glorias, las grandezas, y las prendas: Bien pudiera ser sin duda; mas segun lo que he advertido, es mas misterioso el caso. Estos Martyres gloriosos dieron por Christo la vida; mas en vna edad tan tierna hizieron esta fineza enamorados de Christo, que murieron siendo infantes, y padecieron la pena del tormento, y del martyrio quando eran pequeños niños: *Infantes pro Christo interfecti sunt.* Así: Pues si saben ser tan finos, que en vna tan tierna edad enamorados de Christo le conocen de tal suerte, que ya se mueren por él, aun quando son tiernos niños; no ayga quien diga quien son, quanta es la gloria que goçan, aunque ayga quien nos pondere el camino que anduvieron para goçar tanta dicha; para que así sepa el mundo, que el obrar de aquesta suerte es tan soberano, y grande, y acredita de manera à quien así obra advertido, que aunque ayga lengua que pueda ponderarnos los tormentos, la affliccion, pena, y martyrio, y la constancia en penar enamorado de

de Christo, de quien desta fuerte obra; declarar con propiedad quanta es la grandeza, y prendas de quien sabe obrar tan fino, ni se puede ponderar, ni ay quien acierte à dezirlo.

Padecieron nuestros Santos, siêdo Infantes pequenuelos, entregarse à la pena, y à el tormento siêdoniños; si esta es la mayor fineça, mirad si supieron ser con Christo estos niños finos; pero diràme el discreto, que este elogio enfalça poco à nuestros dos Santos Niños; y la razon de esto es, por que vn elogio comun poco levanta de punto à el sujeto, que se aplaude, que se elogia, y se celebra: luego si entregara la vida en las manos de la muerte enamorados de Christo, siêdo Infantes pequenuelos, y siêdo inocentes niños, lo huvieren hecho otros muchos, poco me diràn, que hizieron nuestros dos gloriosos Niños: Es asì; pues reparen con cuidado à el quarto dia de Pascua de el Nacimiento de Christo, y veràn, que muchos niños, à quien la Iglesia celebra por Inocentes Sáticos, siêdo tan grandes Santos enamorados de Dios, infantes, y niños tiernos hizieron aquesto mismo: *Innocentes Infantes pro Christo interfecti sunt;* luego esto de morir niños enamorados de Dios no es elogio muy crecido para nuestros gran-

des Santos, pues es elogio comun, y no especial de estos Niños; parece que es esto asì, y que la replica està hecha con grã de viveza, aunque fundada en la muerte de otros tiernos Infanticos; pues oygan la solucion à ver si cede en gran gloria, en elogio soberano muy crecido, y especial de nuestros dos Santos Niños. Es verdad, que otros infantes padecieron siêdo niños, enamorados de Dios dieron la vida por Christo en aquella tierna edad; pero con grande diferencia padecieron nuestros Santos el tormento, y el martyrio: estos goçaron dichosos los favores de Jesus, sin que nadie los buscasse, para goçar tanta dicha ellos mismos la buscaron, y gustosos se ofrecieron à la pena, y à el martyrio: *Neque vocati, neque appellati.* Los otros fueron buscados para padecer las penas, y goçar asì dichosos de los favores de Christo, y ay tal diferencia, y distàcia de vn modo de obrar a otro, q̃ aunq̃ lo vno le agrada a la Magestad de Dios; lo otro es sin duda alguna mas agradable, y gustoso à este Divino Señor, le lleva mas la atencion, el afecto, y el carino.

Traianle en cierto lance à Christo, Bien de las almas, niños, para que goçassen de los divinos favores, segun lo afirma San Marcos, tocandolos Jesu-
Christo

Marc.
cap. 10. v.
13.

Luc, cap.
18.

Christo: *Offerebāt illi parvulos*, dize el Coronista Santo, *ut tangeret illos*, Procuraron los Apostoles embarcarle à los niños el goçar estos favores de la Magestad de Christo: *Discipuli*, dize San Lucas *inreprobant illos*: Reparalo Jesu Christo, y les dize desta suerte: *Sinite parvulos*, dadles lugar à estos niños, dexad à estos pequenuelos, dexad que goçen los niños, y que logren los infantes mis favores, y cariños. No lo entiendo, embarcan los Apostoles lo que deseaba Christo? Si. Deseaba Jesu Christo, q̃ le traxessen los niños, para q̃ estos le goçassē? Tábien; pues digale à sus Discipulos, que no embarquen à aquellos que traen à aquellos niños, à que cōsigan, y logren los Divinos beneficios: *Sinite afferentes ad me parvulos*. Parece, segun entiendo, que avia de dezir Christo, que esto es lo que embarcaban cuidados los Discipulos: *Afferabant ad illum infantes, quod cū viderent Discipuli increpabant illos*. Pues como no dize así? *Sinite parvulos*, dize, *venire ad me*. Dexad que vengan los niños. Pues por qué, habla así Christo? Por que ay muy grã de diferēcia, en que à los niños los traygan, y los busque para Dios, ò q̃ venga ellos mismos à goçar de los favores, y los cariños Divinos; y así quando intenta

Christo darle à entender à los hombres aquello de que mas gusta, lo que le es mas de su agrado, de su afecto, y su cariño, no dize, que den lugar à que le traigan los niños, si no que ellos mismos vengan fervorosos à buscar los soberanos favores, y los Divinos cariños: *Sinite parvulos venire*; que ver en edad tan tierna, fineza tan excelsiva, es muy del gusto de Dios, y lo q̃ sin duda alguna le lleva mas la atencion, el afecto, y el cariño. Es verdad que padecieron los Inocentes por Christo, siendo infantes pequenitos, padecieron siendo niños; pero padecieron estos buscados para la pena, solicitados para el martyrio: mas nuestros Santos gloriosos: *Neque vocati, neque appellati miramur alacritate se se martyrio obtulerunt*. Sin buscarlos, ellos mismos fueron à buscar à Christo por medio de los tormentos de el martyrio, y de la pena, siendo tanta su constancia, y valor en padecer, que alentaron à otros muchos à el martyrio, y à las penas, excitando fervorosos el ardor de nuestra Fè, que avia decaecido à vista de los temores en que entraron los Christianos con las amenazas fuertes del iniquo Daciano: *Cum timor Christianos omnes invaderet, saviissimi praesidis praesentia ad horum segnitiam arguendā,*

9.

Et ardorem Fidei excitant
unda Deus duos pueros Ch istia-
nos Iustum, & Pastorem elegit,
qui mira alacritate sese marty-
rio obrulerunt. Fueron nuestro
 Justo, y Pastor à entregarle à los
 tormentos; buscaronlos ellos
 mismos, con que executaron fi-
 nos no solamente la accion, y
 fineza mas heroica, y en todo
 mas de el agrado de la Magestad
 de Christo, si no tan grande, q
 pudo qualquiera de estos dos ni-
 ños por este modo de obrar,
 assegurarle la gloria de lograr, al
 parecer, creditos de hijo de
 Dios, de Soberano, y Divino.

Pues el assumpto es de Ni-
 ños, vaya vn Texto de mucha-
 chos, veamos si viene al caso, y
 si acaso no viniere, yo procura-
 re traerle tan ajustado, y de suer-
 te, que aunque sea texto usado,
 no parezca que es traído. Man-
 dò Nabuco encender aquel hor-
 no, cuyas llamas le fueron dulce
 recreo à los mismos que las
 iras de aqueste tyrano Rey intè-
 raron abrasar; y quando juzga-
 bayo, que los ardientes bolcan-
 es de aquella encendida hogue-
 ra convirtiesen en cenizas, re-
 ducidos à pavesas à vnos niños,
 que arrojò la ira soberbia à las
 llamas: los miro alabando à
 Dios entre los mismos incen-
 dios, sin lesion alguna libres, y
 à los iniquos ministros, que ati-
 zaban aqu el horno los reconoz-

co abrasados à vista de tanto fue-
 go; que a los que soplan, y ati-
 zan fuego del Dios lo abrasa: Fi-
 ros illos, qui miserrant Sidrach
Misach, & Abdenago interfecit
flamma ignis, dize el testo, Viri
autem tres, idest, Sidrach, Mi-
sach, & Abdenago ceciderunt in
medio ignis ardentis colligati. Et
ambulabant in medio flammæ
laudantes Deum, & benedicen-
tes Domino. Llega el Tirano a
 saber si ya los tres tiernos niños
 eran despojo de el fuego, y ha-
 lla a quatro cantando en el co-
 raçon de el horno alegres, y pla-
 centeros; admirase de el prodigi-
 o, pasmase viendo el porten-
 to, y dize absorto a los suyos:
 No entramos en este horno so-
 lamente tres mancebos atados
 de pies, y manos: Pues como yo
 veo quatro resplandeciendo glo-
 riosos, tan alegres, y conten-
 tos: Y lo que me admira mas es,
 que aquel quarto que veo se pa-
 rece al mismo Dios: *Species*
quarti similis filio Dei. Pregun-
 to, què vè Nabuco en aqueste
 quarto niño, que se grangea
 estos creditos? Què advierte en
 aqueste joben, que lo juzga so-
 berano, y lo declara Divino? Si
 es verle libre en el fuego sin le-
 sion entre las llamas, y alegre
 entre los incendios? Eſto tam-
 bien lo conoce en los otros tres
 chicuelos. Es así; pues què vè
 Nabuco en este, que a este le da,

Daniel.
 cap. 3.

B

y atri-

atribuye todo el luzimiento, y credito, declarandole por Dios; Hijo del Eterno Padre? Ea, los demas fueron buscados para entrar en el tormento, y en las penas, que el tyrano queria que padeciesen; fueron a buscar a Dios por medio de aquellas penas, mas fuerõ como violentos:

*Meneſes
Sugil. in
gratit.*

Veluti quadam externa violentia, dize el discreto Meneſes, no fueron ellos por ſi, llevaronlos para eſſo; pero eſto tro quarto niño ò le fue a buscar las penas, y eſto, ſin que le llevallen, ò le fue a buscar el tormento impedido de el amor, ò el miſmo ſe entrò en el fuego: *Descendit in fornacem*, dize el Texto, y el Doctiſſimo Meneſes, *ſolo amoris impulſu*. Aſſi, que eſte obra con tal fineça, con tan encendido afeçto, que ſiendo buscados otros para el tormento, y la pena, el miſmo la ſolicita, y ſolo ſu amor le impele a entrarle en aqueſte rieſgo? Pues voceele Nabuco por Hijo de el Padre Eterno: *Species quarti ſimilis filio Dei*. Que quien obra de eſta fuerte, y en vna tan tierna edad impedido de el amor ſabe obrar tan fino, y tierno ſe merece eſſos aplauſos, y ſe grangea eſſos creditos.

Fueron nueſtros Santos Niños ſin buscarlos, ni llamarlos: *Neque vocati, neque appellati*, a ſolicitar las penas, y a en-

*Eſcl. in
offic.*

trarſe por los tórmentos, impedidos del amor en vna tan tierna edad ſe fueron con grande alien to a la caſa de Daciano, y ſin reparar el rieſgo ſe expuſieron a el martyrio, que enamorados de Dios, deſpues alegres tuvieron: *Mira alacritate ſe ſe martyrio obtulerunt*. Pues pregunt o, aqueſtos Niños ſon hijos de el Padre Eterno? Es cada vno Deidad? Ea que no puede ſer, pero es tan raro ſu obrar, tan ſingular ſu fineça, y ſu amor tan encendido, que parece ſe merecen eſſos aplauſos, y creditos.

No ſe contentaron, pues, nueſtros dos infantes tiernos con eſte modo de obrar, ſi no que eſtando contentos con las penas, y el martyrio, ſe alentaba el vno a el otro en medio de los tórmentos, que valeroſos buscaban, y contemplaban diſcretos a padecerlos por Dios, y a confeſſar, abraſados en los Divinos incendios, las grandeças de ſu Dios; con que pudo cada qual de aqueſtos dos Angelitos, de aqueſtos dos Niños tiernos, entre las demas criaturas, que el Omnipotente Braço de nueſtro Dios, y Señor ſacò del caos de la nada, no pudiendo ſer deidades, acreditarle a lo menos de ſer las mas parecidas a la Mageſtad Divina, y en todo mas ſemejantes a aqueſte Señor Supremo.

Dos Angelitos diſcretos, di-

ze el Profeta Isaías, que asistían en el Trono de la Magestad de Dios, mariposas abrafadas en los Divinos incendios, cantaban de Dios la gala, y publicaban la gloria. No reparo aora en esso, en lo que reparo es, que el Profeta à boca llena dixo, que eran Serafines los dos que asistían à el Trono: *Duo Seraphim stabāt*, dize. En què conoce el Profeta q̄ son Serafines estos, q̄ vè gozando de Dios? Es por que oye como hablan? Bien pudiera ser sin duda el tenerlos por tan grandes, y de gerarquia tan alta, ver que saben celebrar quando se hallan en el Trono, que mirarse en el altura, y dedicarse à obsequiar, à celebrar, y aplaudir, es cosa bien singular; hablar bien vno caído, es quererse levantar; pero viendose en la altura conservarles en esse estilo, es vn serafico hablar. Aũq̄ esto pudeira ser, ay sin duda mas motivo para que tenga Isaías à essas criaturas dichas por amantes Serafines; por que los Angeles todos, y Querubines discretos se vèn en muy grande altura, y hablan también como estos que nos refiere Isaías: *Tibi omnes Angeli, tibi Caeli, & universe Potestates, tibi Cherubim, & Seraphim incessabili voce proclamant Sanctus, &c* En las alturas del Cielo todos hablan de essa suerte; es essa Casa de Dios, y es preciso el hablar

bien, y no lo fuera sin duda si cupiera à hablar mal; pues si esto es comun à todos, què vè Isaías en estos, que asistien en esse Trono, que dize son Serafines? Es, salgamos ya de la duda. Sabiédo antes quien es Dios, que no saber quien es Dios, y arrojarle à resolver qualquiera dificultad, no solo es arroxo grande, si no que es sin duda alguna, intentando adelantarse, atrassarse mucho mas. *Deus charitas est*, dize San Juan; no dize que es Dios amante, no que es Dios caritativo; es la misma Caridad: *Deus Charitas est*, es el amor mismo Dios; y el Serafin q̄ será? S. Geronimo lo dixo: *Seraphim amor, Seraphim ardor*. Es tambien el Serafin el amor, la Caridad: luego aunque otras criaturas sean à Dios semejantes, la que mas se le parece es sin duda el Serafin? Luego dezir el Profeta, que aqueßas dos criaturas, que asistien en esse Trono son hermosos Serafines, es sin duda declarar que son los mas semejantes à la Magestad Divina entre todas las demás criaturas, que sacò de la nada nuestro Dios? Es sin duda; mas por què? Ya lo digo: Como estaban aqueßos dos Angelitos que dize Isaías que viò? Dixolo el Docto Meneses: *Figuram crucis habebant*. Estaban crucificados, y como representaban

Meneses:
Sugil. in-
gravit.

Bz. a dos

ados criaturas Catolicas: *Fidelit̃a exprimebāt*. Eran representaciō de dos Martires gloriosos, q̃ le hallaban por su Dios en las penas, y el martyrio? Es así. Y en esta ocasion què hazian? El texto lo dize claro: *Clamabat alter ad alterum*. Se alentaba el vno al otro à el martyrio, y à la pena, y à confessar fervorosos la Gloria de nuestro Dios: *Et dicebant Sanctus, Sanctus, Sanctus*. Así, que aquellos dos Angelitos sabien obrar de esta suerte enamorados de Dios? Pues diganos el Profeta, que estas criaturas son abralados Serafines, que si estos entre los otros son los que mas se parecen à la Magestad de Dios, si le son mas semejantes, estos sin duda lo son; pues criaturas que obran de esta suerte enamoradas de nuestro Dios, y Señor, es cierto, que se acreditan de ser las mas parecidas à la Magestad Divina, y en todo mas semejantes à nuestro Dios, y Señor.

Padecieron nuestros Santos Infantes, y niños tiernos, y à vista de los tormentos, de las penas, y el martyrio, estaban tan alentados en vna tã tierna edad, que el vno alentaba à el otro à padecer estas penas, y ambos gustosos, y alegres celebraban las grandeças de nuestro Dios, y Señor. Padecieron otros Santos siendo ya crecidos hombres,

pero nuestro Justo, y Pastor, siendo niños, padecieron, y fueron vizarra acciō, que por obrar de esta suerte no ay quien pueda ponderar de estos dos Santos las glorias, ni dezirnos quienes son; y aunque ay otros muchos niños, que padecieron tambien enamorados de Dios de edad tierna, y pequenitos, es muy grande la diferencia que ay de aquellos à estos dos, pues aquellos los buscaron, para que fuesen dichosos, y lograsen los favores de la Magestad de Dios; pero estos dos ellos mismos, sin que nadie los buscase: *Neque vocati, neque appellati*, fueron gustosos, y alegres à entregarle à los tormentos, enamorados de Dios: *Mira alacritate se se martyrio obtulerunt*. Con que hizieron advertidos la acciō, que es mas de el agrado de nuestro Dios, y Señor, y que basta à acreditarlos de Soberanos, y grandes, con que se grangean, y logran los luzimienios, y creditos à el parecer de Divinos, y hijos de el Eterno Dios; y ya que en la realidad no puedan, por criaturas, goçar creditos tan altos; obrando de aquesta suerte en vna tan tierna edad, que con siessen advertidos de nuestro Dios las grandeças, y el vno se alienta à el otro à el martyrio, y à la pena; logrã à lo menos ser las criaturas mas bellas, y mas parecidas

cidas, Fielés, à la Magestad Divina, y en todo mas semejantes à nuestro Dios, y Señor: por lo qual no estraño yo lo grande de aquestos cultos, que la devoción a diente de aquesta Univerſidad le conſagra el dia de oy, pues el martyrio glorioso de aquestos dos Angelitos, no ſolo tuuo mortales las circunstancias, yà dichas ſi no otra bien ſingular; por que debe celebrarſe la fineça de eſtos Niños, no ſolo por admirable, ſi no con admiracion.

O *admirabile commercium!* dize la Iglesia Catolica, paſmada de ver nacido hecho Hombre a nuestro gran Dios en el Portal de Belen, ò fineça ſingular! O amor grande, y admirable de nuestro Dios, y Señor! Dize eſta Univerſidad de diſcretas criaturas beneficiadas de Dios, que vè la Iglesia oy en Chriſto, que dize que es admirable la fineça que à obra, y no ſolo la celebra por grande, y por admirable, ſi no con admiracion? Es por que mira nacido hecho Hombre en tiempo à aquel miſmo, que ſiempre es Eterno Dios! Es ſin duda: *De Virgini naſci dignatus eſt.* Pues què haze à Jeſu Chriſto? Què fineças executa enamorado del ſervo en eſte lance el Señor! Ea, aunque Chriſto nació hecho Hombre à eſta Niño tierno:

Parvulus natus eſt nobis. Y en eſta tã tierna edad eſtaba ya pueſto en Cruz padecièdo fervoroso la aſſiccion, Pena, y martyrio; pues como dize advertida la dulçura de Bernardo aquel ponerle Maria reclinado en el peſepio: *Reclinavit eum in præſepio*, à eſte Soberano Niño, fue para dar à entèder las encèdidas fineças en q̃ ſe abraſaba Dios ena morado del hombre, y aſſi en los leñoſhumildes de eſſe deſpreciado eſtablo ya eſtaba Chriſto abraçando el Madero de la Cruz; y como dize Barradas, aun en el Clauiſtro Virgineo de ſu Soberana Madre, en ſeñas de de ſu fineça, eſtaba ya pueſto en Cruz: *Chriſtus in utero Virginis ſe Cruci affigendum iradidit.* Y el eſtar ya, aun ſiendo Niño, abraçado de la Cruz de el martyrio, y el tormento donde lo executò Chriſto? Apartado de los ſuyos: *Sui cum non recaperant.* En el ſilencio profundo de la noche: *Dum medium ſilentium tenerent omnia.* Sin tener quien le ayu-daſſe, o alentafſe à aqueſſas penas, impelido ſolamente de lo ardiète de ſu amor, y eſto en vna edad tantitierna, que era Niño eſte Señor, quando obraba de eſta fuerte. Aſſi Pues diga la Iglesia Univerſidad Iluſtre de criaturas diſcretas beneficiadas de Dios, que eſte cariño de Chriſto eſtan encen-

cendido amor, que es admirable fineça, celebre aquesta fineça con admiracion la Iglesia: *O admirabile commercium?* Diga que aqueste es sin duda el mas encendido amor, por que fineça tan grande no le debe celebrar con festejo como quiera, si no se debe aplaudir por vna Verdad tan soberana, è illustre: y esto con admiracion.

Niños eran nuestros Santos, y enamorados de Dios se abrazaron con la Cruz de el tormento, y de el martyrio; impedidos solamente del amor, y la fineça con que miraban à Dios, apartados de los suyos padecieron los tormètos: *Procul à frequentia hominum.* En vn profundo silencio dieron la vida por Christo: *Silentio occidimur.* Sin que otros los alentassen à padecer essas penas, los alentaba su amor; pues què mucho que este dia logren aquestos aplausos. Nò basta para aplaudir de estos dos Santos las glorias vna Fiesta como quiera, hagisele aquesta Fiesta, por esta Verdad oy, con que sean celebrados por admirables, y grandes, y esto con admiracion; y conozca todo el mundo, que este festejo de oy debe llevarse los creditos, y luzimientos de grande entre todos los demàs; y es tan de el gusto de Dios, que vièdole, haze alarde, y obtestaciõ

de su gloria, y aun la casa en que se haze aquesta admirable Fiesta, tiene su interès en ella; pues dà à entender nuestro Dios, que tal casa es de su agrado, y que esta es la Casa propria de este Divino Señor.

Impleverat enim gloria Domini Domum Domini. Dize el libro de los Reyes. Hizo allà el Pueblo de Dios vna Fiesta tan de el gusto de nuestro Dios, y Señor, que dize el Texto Sagrado, que à vista de aquesta Fiesta hizo Dios obtestaciõ de su Magestad, y Gloria, y diò à entender, que la casa donde esta Fiesta se hazia era con propiedad suya: *Impleverat gloria Domini Domum Domini.* Vè esta Fiesta el Abulense, y dize aquestas palabras: *Facta fuit magna solemnitas.* Entte todas las demàs aquesta solemnidad es sin duda la mayor: aquesta es solemnidad por antonomasia grandes; pues q̃ avia en essa Fiesta, que vemos, que se levanta cõ el titulo de grande entre todas las demàs: Avia dos Querubines Protectores, ò Patronos de el Arca del Testamento: *Protegentes Arcam*, tan amantes, y encendidos en los amores de el Sol, representacion de Christo, que era todo su cuidado el atenderle, y mirarle: *Respiciebant Solem.* Y para esto el vno à el otro, fervorosos se alentaban:

3. Reg.
cap. 8.

Abul. in
3. Reg.
cap. 8.

Ex lib. S.
Isidor.

Ref-

Respiciebant se mutuo. Estando puestos en Cruz: *Expandentes alas*, que explica pena, y martyrio, Y estos què forma tenian? Advirtiolo Lypomano: *Subfigura, & forma iuvenum.* Y què mas? Dixolo tambien el mismo: *Malleo percuss,* tenian estas criaturas forma de tiernos mancebos atormentados con hierro; y esta Fiesta no se hiza en la Casa del señor, representacion de aquesta, que es la Casa de Maria, en la Encarnacion del Verbo Eterno humanado: Tambien; y como se hiza esta Fiesta? *Cum canticis, & Laudibus*, dize el discreto Abulenfe con bien concertadas voces, y suaves armonias. Asistia à ella el Pueblo, y con especialidad la Vniversidad Ilustre de la Iglesia de Israèl, congregada para esso de su Superior, y Principe el discreto Salomon: *Vniuersa Ecclesia Israèl. Ait autem Salomon.* Asi, que essa Fiesta se haze con aquestas circunstancias: Si. Pues diga advertido, viendola el erudito Abulenfe, q̃ entre todas las demàs esta es la Fiesta mayor; diga q̃ esta es Fiesta grãde: *Facta fuit magna solemnitas.* Hnga Dios alarde aqui de su Magestad, y Gloria, dando à entender, que la Casa donde esta Fiesta se haze, interesa tanto en ella, que se grangea los créditos à vista de aquesta Fiesta, de Casa

propria de Dios: *Impleverat enim gloria Domini Domum Domini*, para q̃ asi se conozca, que Fiesta que se celebra con aquestas circunstancias, debe tener estos creditos.

No es este el calo de oy, con las circunstancias mismas: Bien lo sabe el entendido; pues conlagrenle à S. Justo, y à S. Pastor otras fiestas, mas sea la de este dia, por las circunstancias que oy concurren à este festejo la Fiesta entre todas grandes: *Facta fuit magna solemnitas.* Y volotros Santos Niños, que ena morados de Dios en vna tan tierna edad supisteis obrar tan finos, que padecisteis las penas, los tormentos, y el martyrio, yendo à buscarlo alentados, con que lograsteis dichosos los favores, y cariños de la Magestad de Dios, que estais alegres gozando en essa Celestial Patria, encended nuestras tibieças, para venerar rendidos vuestras Soberanas glorias, para poder obligar vuestra amorosa piedad con vuestras rendidas suplicas, con que humildes os pedimos alcãceis de nuestro Dios, de esta Monarquia el aumento, las dichas de esta Ciudad, de este Congressó devoto las mas crecidas mejoras, y desta Vniversidad, que con tanta Magestad os consagra aquestos cultos, la felicidad mayor, el mas grande benef.

beneficio, que es el favor de la Gracia, para lograr el camino Soberano de la Gloria. *Quam mihi, & vobis prestare dignetur,*

quicum Paire, & Spiritu Sancto vivit, & regnat in sacula saculo, am. Amen.

Sub correctione S. Matris Ecclesiæ.

LAVS DEO.

1. *El primer punto que se debe considerar es el de la*
importancia de la obra en el mundo de la literatura.
 2. *El segundo punto es el de la calidad de la obra.*
 3. *El tercer punto es el de la originalidad de la obra.*
 4. *El cuarto punto es el de la influencia de la obra.*
 5. *El quinto punto es el de la permanencia de la obra.*
 6. *El sexto punto es el de la popularidad de la obra.*
 7. *El séptimo punto es el de la crítica de la obra.*
 8. *El octavo punto es el de la historia de la obra.*
 9. *El noveno punto es el de la recepción de la obra.*
 10. *El décimo punto es el de la valoración de la obra.*

02820